

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΓΩΓΗΣ  
ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΣ  
2017-2018**



**ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΕΡΓΑΣΙΑ**

# ΕΡΓΑΣΙΑ

ΕΡΓΑΣΙΑ





# ΣΥΝΟΔΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

- ▶ Η πρώτη εντύπωση που δίνουμε για τον εαυτό μας
- ▶ «Γιατί πρέπει να με καλέσουν για συνέντευξη»
- ▶ Συνδέει την εκπαιδευτική και την επαγγελματική κατάρτιση με τις συγκεκριμένες αρμοδιότητες.
- ▶ Εστιάζει σε ικανότητες που θα ενδιέφεραν τον εργοδότη και που είμαστε ικανοί να προσφέρουμε για τη συγκεκριμένη θέση εργασίας.
- ▶ Υπογραμμίζει συγκεκριμένους τομείς του βιογραφικού που θα θέλαμε να δει προσεκτικά ο εργοδότης.



# ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

- Η «εικόνα» του εαυτού μας
- Περίληψη γνώσεων, εμπειριών και ικανοτήτων
- ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ
- Σύντομο, άμεσο και ακριβές
- Ευανάγνωστο
- Καλογραμμένο
- Ορθογραφημένο



# ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΟΣ

- Προσωπικά στοιχεία
- Εκπαίδευση
- Σεμινάρια-Επιμόρφωση
- Επαγγελματική εμπειρία
- Διακρίσεις
- Ξένες Γλώσσες
- Άλλες γνώσεις
- Προσωπικά ενδιαφέροντα
- Συστάσεις



# ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

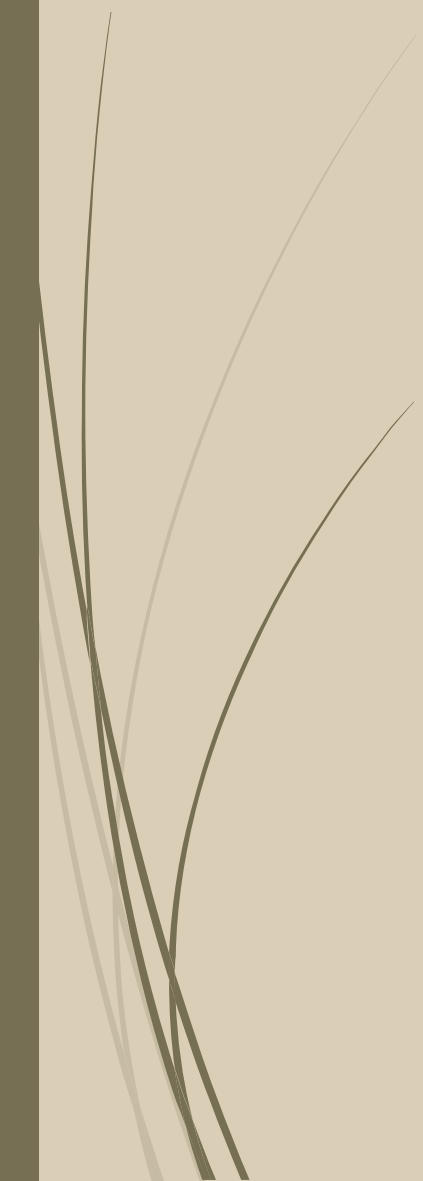
«Πείσε με ότι είσαι ο καλύτερος υποψήφιος για  
τη θέση αυτή»

ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΠΕΤΥΧΕΙΣ, ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ

- Προετοιμασία
- Πληροφόρηση
- Ετοιμότητα



# ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΑΞΙΟΛΟΓΟΥΝΤΑΙ ΘΕΤΙΚΑ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗΣ

- Καθαρή έκφραση, πειστικότητα
  - Επιμονή, κίνητρα, ενεργητικότητα
  - Λήψη πρωτοβουλιών
  - Οργανωτικές ικανότητες
  - Ικανότητες για εργασία σε ομάδα
  - Χειρισμός δύσκολων ή/και απρόσμενων καταστάσεων
- 



# ΠΟΙΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΟΥΝΤΑΙ ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΣΤΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

- Αργοπορία στο ραντεβού
- Αφρόντιστη εμφάνιση
- Χαλαρή και αδιάφορη χειραψία
- Δυσκολία στην έκφραση σκέψεων & στόχων
- Νευρικότητα, επιθετικότητα, προσποίηση
- Αποδοκιμασία προηγούμενων εργοδοτών ή συναδέλφων
- Έλλειψη προσοχής





# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΑΔΙΔΡΟΜΙΑΣ ‘ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΕΡΓΑΣΙΑ’

- ΤΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑ ΕΠΙΜΕΛΗΘΗΚΑΝ ΟΙ  
ΜΑΘΗΤΕΣ -ΤΡΙΕΣ ΤΗΣ Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ  
ΤΟΥ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΒΟΛΟΥ

# ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

**ΤΑΣΤΣΟΓΛΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ**

**ΦΩΤΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ**

**ΠΑΠΑΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ**

